

## Scenariusz lekcji bibliotecznej on-line

**Typ szkoły:** szkoła podstawowa

**Temat lekcji:** „W pustyni i w puszczy” Henryka Sienkiewicza powieścią przygodową.

**Klasa (przedział klasowy):** 4-6

**Przewidywany czas zajęć:** 45 min.

**Cele lekcji:**

**Cele ogólne:**

1. rozwijanie w wyobraźni,
2. utrwalenie znajomości powieści „W pustyni i w puszczy” i jej bohaterów,
3. kształtowanie umiejętności odbioru dzieł literackich.

**Cele operacyjne:**

Uczeń:

1. ilustruje jedną z przygód bohaterów powieści,
2. opowiada własnymi słowami jedną z przygód Stasia i Nel.

**Metody nauczania:**

1. praca z tekstem literackim,
2. ćwiczeń.

**Formy pracy:**

1. indywidualna,
2. zbiorowa.

**Środki dydaktyczne:** komputery z dostępem do Internetu, platforma internetowa LearningApps, program Paint, powieść „W pustyni i w puszczy” Henryka Sienkiewicza

**PRZEBIEG ZAJĘĆ**

**Część wprowadzająca (5 min.):**

Nauczyciel łącząc się z uczniami przez Internet, podaje temat lekcji oraz jej cele.

Nauczyciel prosi, aby uczniowie rozwiązali quiz na platformie Learning Apps dotyczący powieści „W pustyni i w puszczy”, traktując to jako rozgrzewkę umysłową:

<https://learningapps.org/watch.php?v=pj0t0tkw216&allowFullscreen=1>

### **Część główna (30 min.)**

Nauczyciel mówi uczniom, aby teraz się zrelaksowali, usiedli wygodnie w fotelach i posłuchali fragmentu powieści. Nauczyciel, mając na względzie, że czytanie dzieciom w każdym wieku, ma walor terapeutyczny, czyta uczniom fragment rozdziału XXVIII lektury – o spotkaniu Nel ze słoniem i uczuciach, których dziewczynka doświadczyła przy wspaniałej zabawie z ogromnym afrykańskim zwierzęciem.

Po wysłuchaniu fragmentu zadaniem uczniów będzie wykonanie ilustracji w programie Paint do wybranego fragmentu powieści „W pustyni i w puszczy”, który najbardziej zapadł im w pamięć przy samodzielnym czytaniu. Powinna to być jedna z przygód bohaterów powieści – Stasia i Nel. Zadaniem dzieci jest zatytułowanie pracy i opisanie jej w kilku zdaniach.

Dzieci zapisują rysunek oraz jego opis i przesyłają go emailem do nauczyciela.

### **Podsumowanie (10 min.):**

Nauczyciel po sprawdzeniu nadesłanych rysunków i opisów przygód, ponownie łączy się z uczniami przez Internet i omawia nadesłane mu prace. Nauczyciel stara się podkreślić przede wszystkim zalety nadesłanych prac, chwając uczniów za kreatywność i pomysłowość.

Nauczyciel żegna się z uczniami i dziękuje im za aktywny udział w lekcji.

**Dostęp do wykorzystanych materiałów online przeglądany 12.08.2020**

**Autor scenariusza:**

Monika Cejmer