

Wakelet – tworzymy tematyczne wirtualne kolekcje z zasobów dostępnych w Internecie.

Propozycja scenariusza zajęć do wykorzystania w edukacji zdalnej.

Typ szkoły: szkoła ponadpodstawowa / dla każdego uczestnika zajęć wg. potrzeb

Temat: Wakelet – tworzymy tematyczne wirtualne kolekcje z zasobów dostępnych w Internecie.

Klasa: wg potrzeb w całym cyklu kształcenia

Przewidywany czas zajęć: 2 x 45 minut

Cele lekcji

Cele operacyjne:

- tworzenie zasobów tematycznych z wykorzystaniem programu Wakelet jako jeden ze sposobów i możliwości wykorzystania wirtualnej rzeczywistości,
- poznanie nowych trendów w wirtualnej rzeczywistości,
- kształcenie umiejętności korzystania z zasobów online oraz poszukiwania, selekcji i wyboru wiarygodnych źródeł informacji w Internecie,
- rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji,
- odkrywanie pasji i zainteresowań,
- tworzenie wirtualnych zasobów tematycznych jako jeden ze sposobów na spędzanie wolnego czasu.

Ewaluacja:

Po przeprowadzeniu zajęć uczestnicy:

- nabędą umiejętność stworzenia własnego zasobu tematycznego i opublikowania go w Internecie,
- nabędą umiejętności korzystania z informacji oraz z różnych źródeł,
- budują swój wizerunek w przestrzeni medialnej,
- rozwijają swoje zainteresowania i pasje,

- rozwiązują zadania online.

Metody nauczania:

- podająca,
- pokaz z instruktążem,
- realizacji praktycznych zadań,
- ćwiczebna.

Formy pracy:

- indywidualna.

Środki dydaktyczne:

- komputer z dostępem do Internetu,
- dostęp do wskazanych darmowych narzędzi online - Wakelet,
- materiał szkoleniowy - załącznik pdf.

Przebieg zajęć.

Jak wyglądają zajęcia?

Zajęcia przewidziane zostały na 2 godziny lekcyjne.

Zajęcia prowadzone są metodą warsztatową podczas których uczestnicy praktycznie wykonują polecenia z wykorzystaniem komputera z dostępem do Internetu.

WSTĘP:

Wychowanie młodego pokolenia do życia w sieci:

- wzajemne relacje dzieci i młodzieży z mediami cyfrowymi,
- wspólna edukacja i nabycie mobilnych kompetencji,
- pomaganie swoim podopiecznym w bezpiecznym, codziennym funkcjonowaniu w dwóch równorzędnych światach – realnym (offline) i wirtualnym (online),
- uświadamianie im co jest dobre i pożyteczne, a co złe lub ryzykowne w cyberprzestrzeni,

- włączenie się w edukację cyfrową i rozwijanie kompetencji z edukacji czytelniczej i medialnej, to niewątpliwie nowe wyzwania i zadania dla nauczycieli bibliotekarzy we współczesnym świecie.

Bądźmy dla nich przewodnikami po wirtualnym świecie. Pokażmy jak korzystać z mediów elektronicznych w odpowiedzialny sposób i wykorzystać zasoby Internetu do nauki i rozwoju, pogłębiania wiedzy i samorealizacji, odkrywania pasji i zainteresowań, zwiedzania świata, nawiązywania kontaktów i budowania własnej marki. Musimy się rozwijać i stawić temu czoła, żeby nadążyć za cyfrowymi uczniami, być nowoczesnymi nauczycielami BIBLIOTEKARZAMI – przewodnikami po wirtualnym świecie naszych dzieci i młodzieży udostępniając młodym ludziom przestrzeń do wymiany myśli czy doświadczeń. Jeśli wskażesz młodemu człowiekowi sposoby konstruktywnego wykorzystania potencjału, jaki ma internet, wówczas zyskasz w uczniu sprzymierzeńca.

Co zatem możesz zaproponować w ramach mądrego, kreatywnego działania w sieci?

Jednym ze sposobów jest stworzenie wirtualnej tablicy zasobów linków do ciekawych i wartościowych materiałów w sieci z wykorzystaniem całkowicie bezpłatnej platformy **Wakelet**.

Część wstępna:

Nauczyciel wita uczniów, podaje temat lekcji, cele i krótko omawia zagadnienia i zadania do wykonania, które pojawią się na lekcji.

1. Tworzymy własny zasób tematyczny z wykorzystaniem aplikacji Wakelet.

Do wykonania 1 zadanie dla uczestników:

1. Przed stworzeniem tablicy tematycznej wyszukaj w Internecie materiały (publikacje, artykuły, obrazy, prezentacje, filmy, wystawy online, itp.) na temat historii książki i zapisz wszystkie linki do wybranych źródeł w dowolnym dokumencie. Uczniowie mogą podać własne propozycje tematów, z których chcą utworzyć tablice.

2. Zapoznaj się z przykładowym pomysłem na utworzenie zasobu tematycznego:
 - klimat: <https://wakelet.com/wake/c108cfbd-ca7b-45e2-850f-610a56f9fed5>
 - higiena cyfrowa: <https://wke.lt/w/s/QZmVdg>
3. Dokonaj selekcji wybranych materiałów, z których planujesz stworzyć tematyczną tablicę. Sprawdź wiarygodność źródła z którego pochodzą materiały.

Czas 40 minut

2. Wakelet - narzędzie do tworzenia wirtualnej tablicy.

Do wykonania zadania dla uczestników:

1. Rejestrujemy się w programie i tworzymy konto – patrz Zał. Nr. 1: str. 1-3.
2. Tworzymy tablicę tematyczną – patrz cd. Zał. Nr 1 str. 4-13.

Czas 40 minut

3. Podsumowanie i utrwalenie wiadomości.

Zadania do wykonania dla uczestników zajęć:

Proszę przygotować kolekcję tematyczną zawierającą przynajmniej :

1 wpis tekstowy, 1 film, 2 zdjęcia, 1 plik PDF, 1 wirtualną wystawę. Po zapisaniu kolekcji i ustawieniu w dostępie Unlisted, należy skopiować i przesłać link swojej kolekcji na adres@ ... korzystając z opcji Prześlij link.

4. Źródło:

1. Jastrzębska Tatiana: Kolekcja w Wakelet : Higiena cyfrowa [online]. [Przełgładany: 31.08.2020]. Dostęp z: <https://wke.lt/w/s/QZmVdg>
2. Materiały z kursu Biblioteki Pedagogicznej w Ciechanowie : „Tworzenie zasobów tematycznych w Wakelet” [online]. Dostępny na platformie Moodle BPCiechanow w Internecie: <http://moodle.bpciechanow.edu.pl>
3. Okuniewska Jolanta: Kolekcja w Wakelet : Klimat [online]. [Przełgładany: 31.08.2020]. Dostęp z: <https://wakelet.com/wake/c108cfbd-ca7b-45e2-850f-610a56f9fed5>

Opracowanie: *Tatiana Jastrzębska*



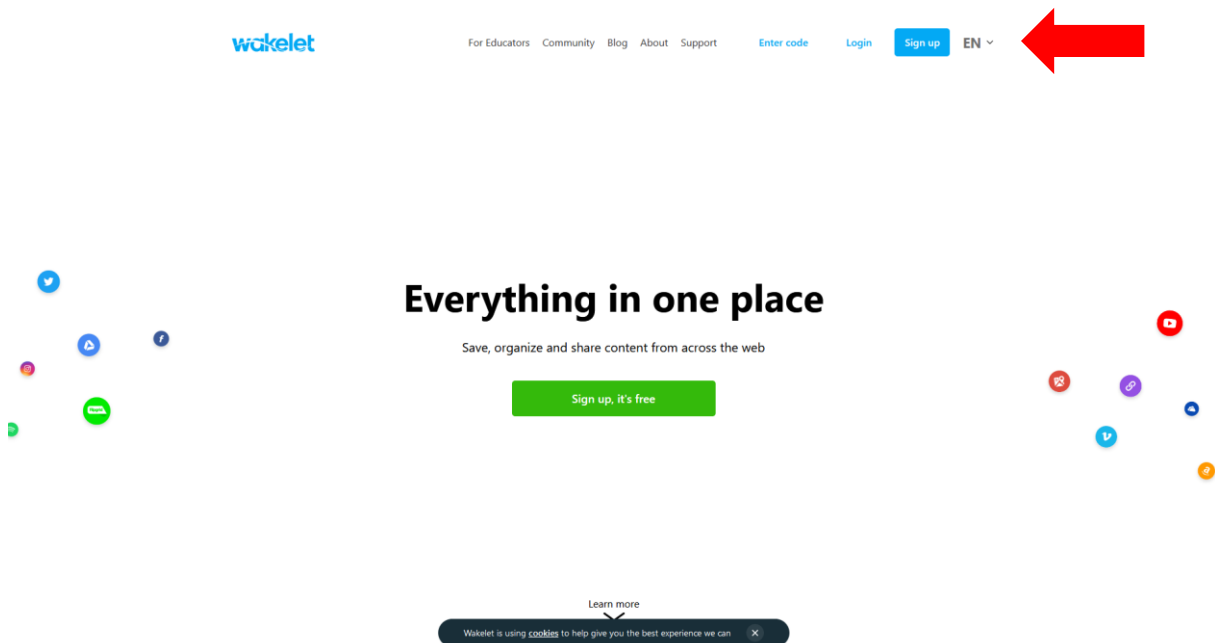
Scenariusz dostępny na

[licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 4.0 Międzynarodowe.](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

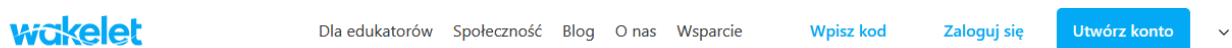
Załącznik Nr. 1

- Wakelet – darmowa platforma do gromadzenia treści z sieci i tworzenia wirtualnych kolekcji tematycznych.

- Rejestracja w programie: <https://wakelet.com/>
- Wejdź na stronę i wybierz język: POLSKI



- Kliknij w przycisk: **Utwórz darmowe konto** w celu rejestracji i utworzenia konta



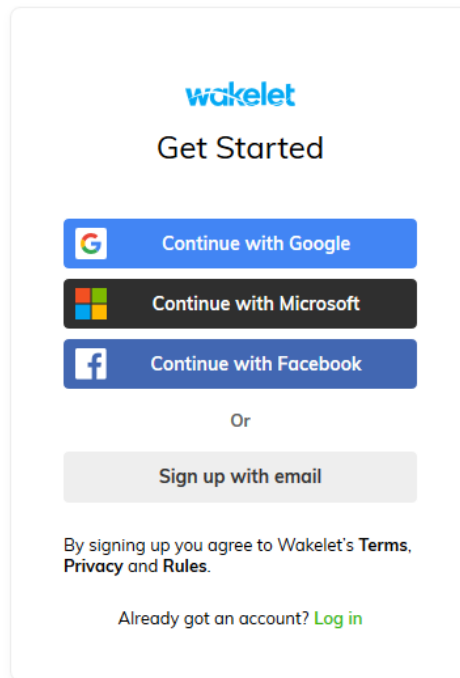
Wszystko w jednym miejscu

Zapisuj i porządkuj treści z całego Internetu oraz dziel się nimi

Utwórz darmowe konto

Załącznik Nr. 1

Możemy się zalogować wykorzystując konta na:



Jeśli nie korzystamy z tych programów logujemy się za pomocą adresu e-mail:

The screenshot shows the 'wakeup Utwórz konto' registration form. At the top left is a back arrow and the text '< Wstecz'. Below this is the 'wakeup' logo and the text 'Utwórz konto'. The form contains several input fields: 'Nazwa', 'email', and 'Hasło'. Below these is a section for 'Data urodzenia' with three input fields for 'DD', 'MM', and 'YYYY'. There is a checkbox with the text 'poprzez sprawdzenie tej skrzynki, zgadasz się na zasady prywatności Wakelet WarunkiPrywatnośćZasady'. Below the checkbox is a green button labeled 'Utwórz konto'. At the bottom, there is a link: 'Masz już konto? Zaloguj się'.

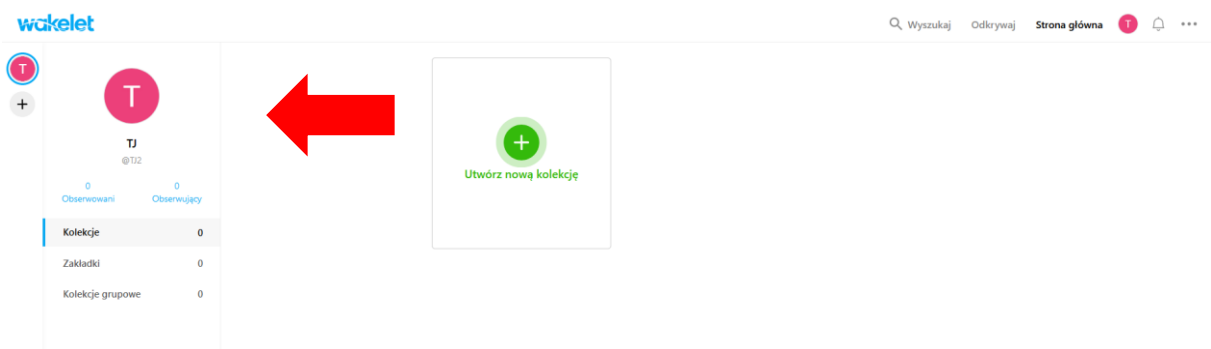
Należy zapoznać się z zasadami i warunkami korzystania z usługi, następnie zaznaczyć pole, akceptując warunki, prywatność i Regulamin Wakelet i dokonać rejestracji wybierając przycisk: **Utwórz konto.**

Przy kolejnym korzystaniu z programu logujemy się przy pomocy przycisku **Zaloguj się** w prawym, górnym rogu.

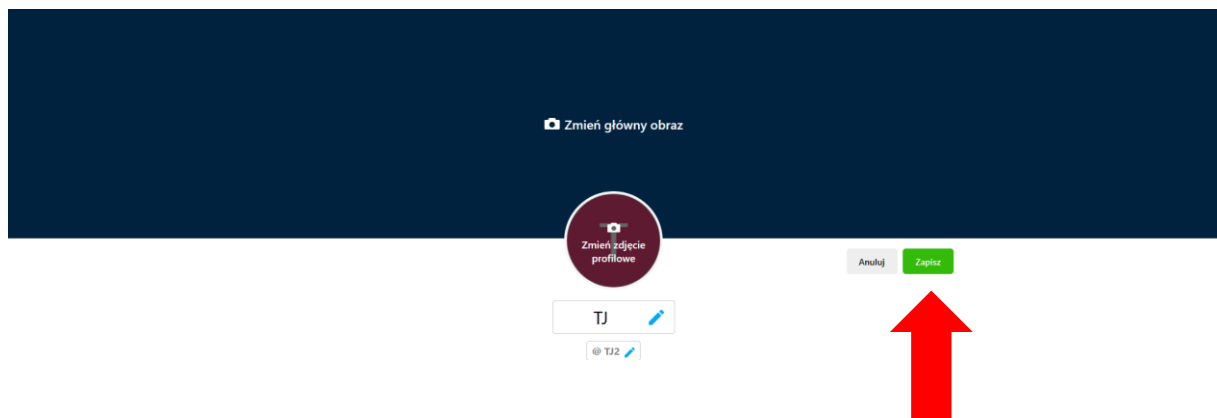
Polski ▼

Załącznik Nr. 1

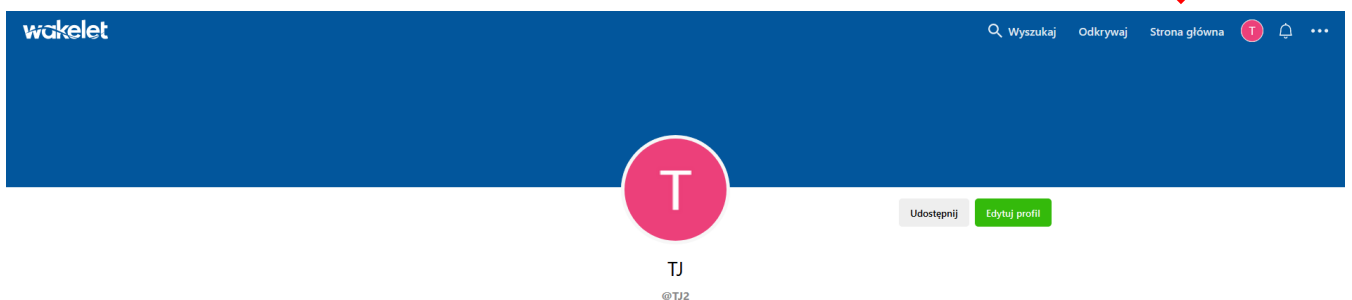
Tak wygląda podgląd przykładowej strony narzędzia:



Teraz Możesz uzupełnić swój profil, zmienić zdjęcie profilowe klikając w nie, a następnie w przycisk **Edytuj Profil**, wgrać lub usunąć zdjęcie, a zmiany zapisać **Zapisz**.

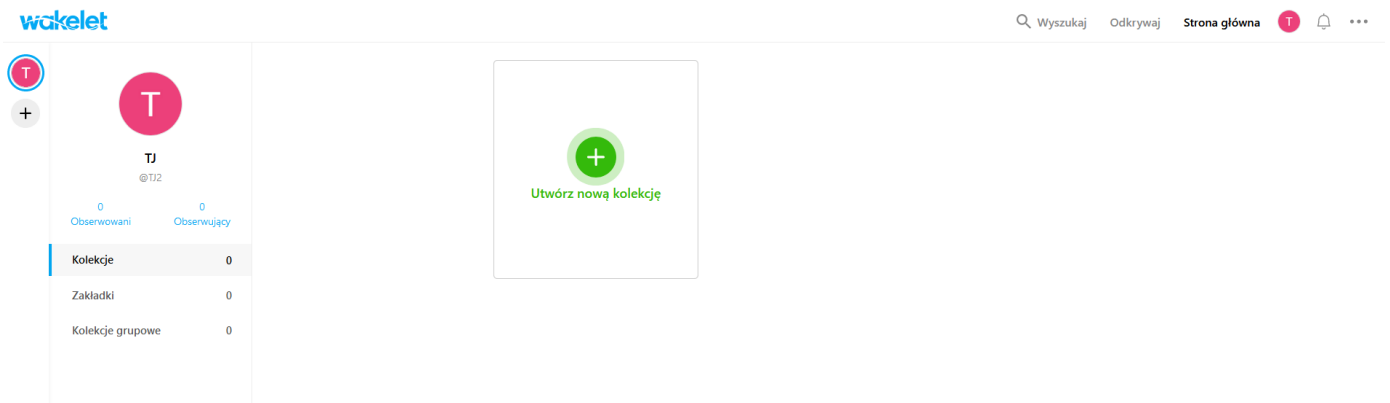


Następnie, żeby powrócić do tworzenia kolekcji klikamy: **Strona Główna**.



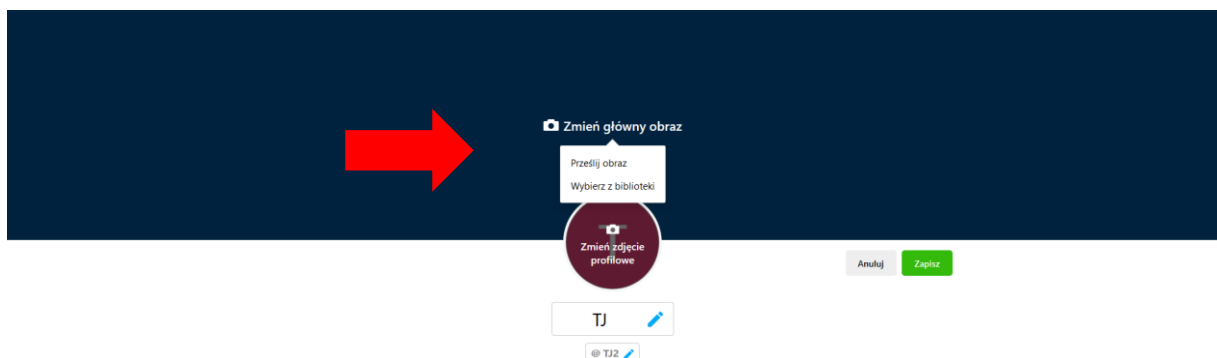
Załącznik Nr. 1

Po lewej stronie w zakładkach znajdują się wszystkie elementy, jakie zostały zapisane w Wakelet. Tutaj można wyszukiwać, edytować, usunąć lub zapisać zakładkę w kolekcji.

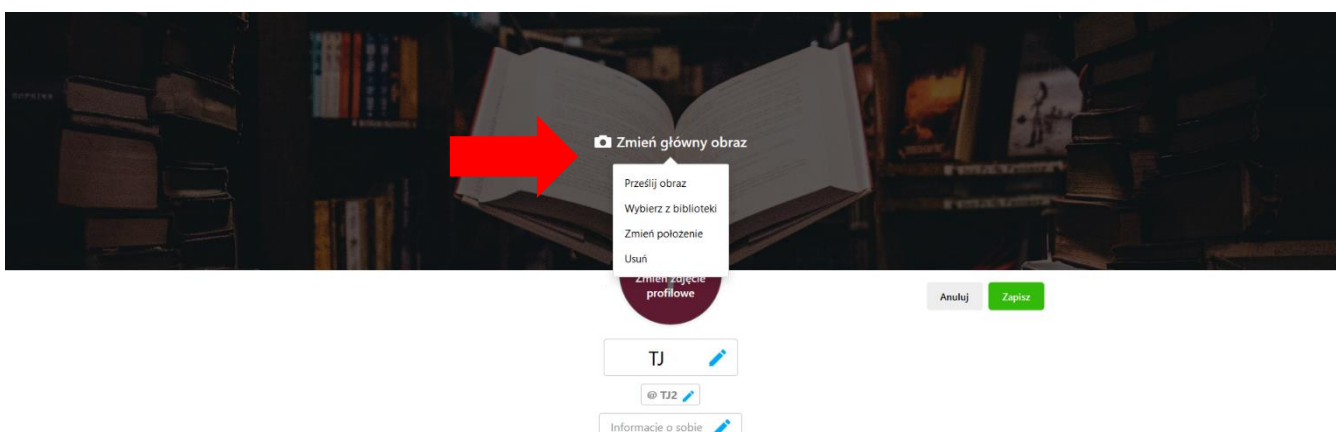


Możesz zmienić zdjęcie w tle przy pomocy funkcji”

1. **Zmień główny obraz** – wgrać inne zdjęcie,
2. **Wybrać z biblioteki** – wyszukać wśród dostępnych zdjęć,

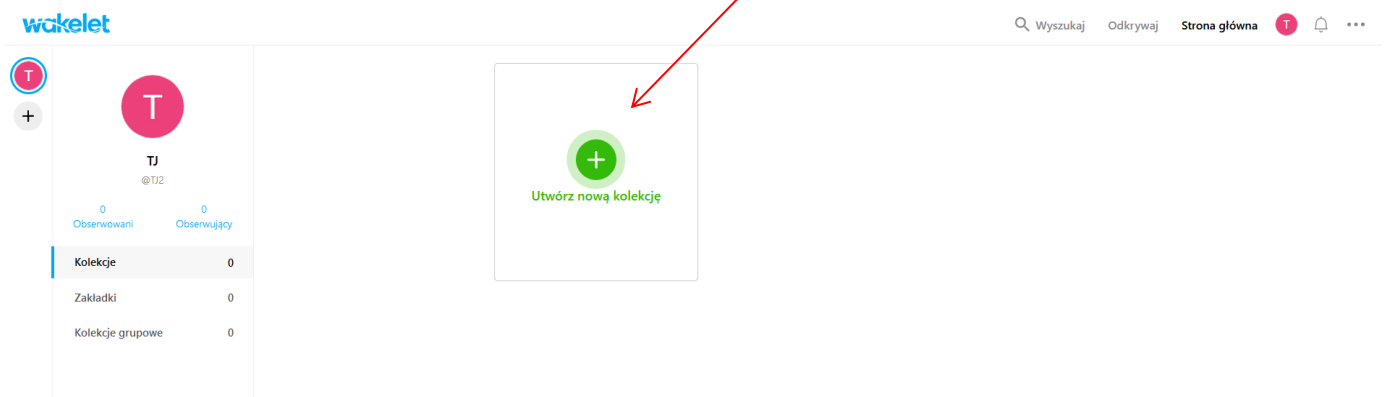


3. **Zmienić położenie** – ustawić rozmiar zdjęcia,
4. **Usunąć** – usunąć zdjęcie i wstawić inne.



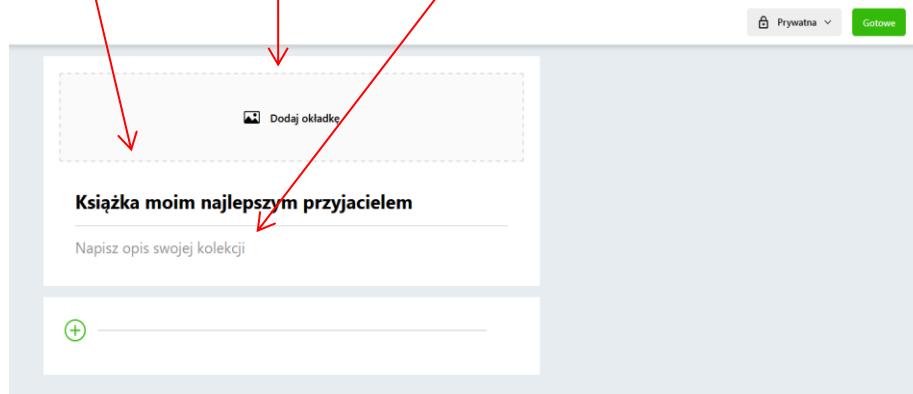
Załącznik Nr. 1

Zaczynamy tworzenie kolekcji wybierając

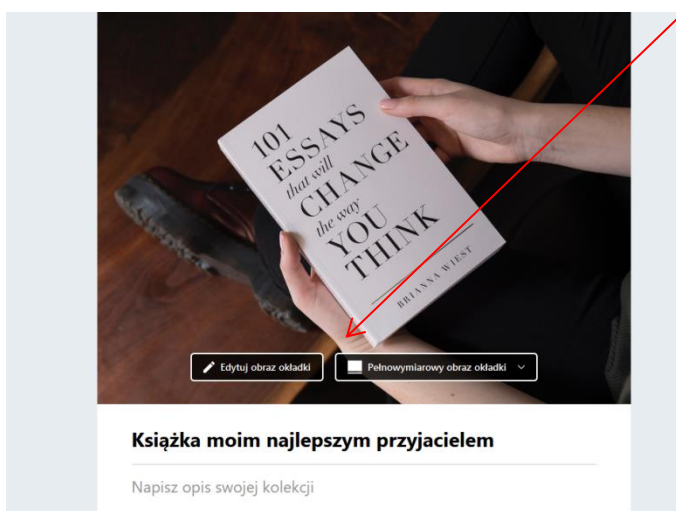


Wpisujemy tytuł kolekcji,

- dodajemy zdjęcie :
 - z własnych zasobów
 - z dostępnych zdjęć wpisując temat do przeglądarki i klikając w wybrany obraz,
- dodajemy krótki opis do naszej kolekcji wg potrzeb

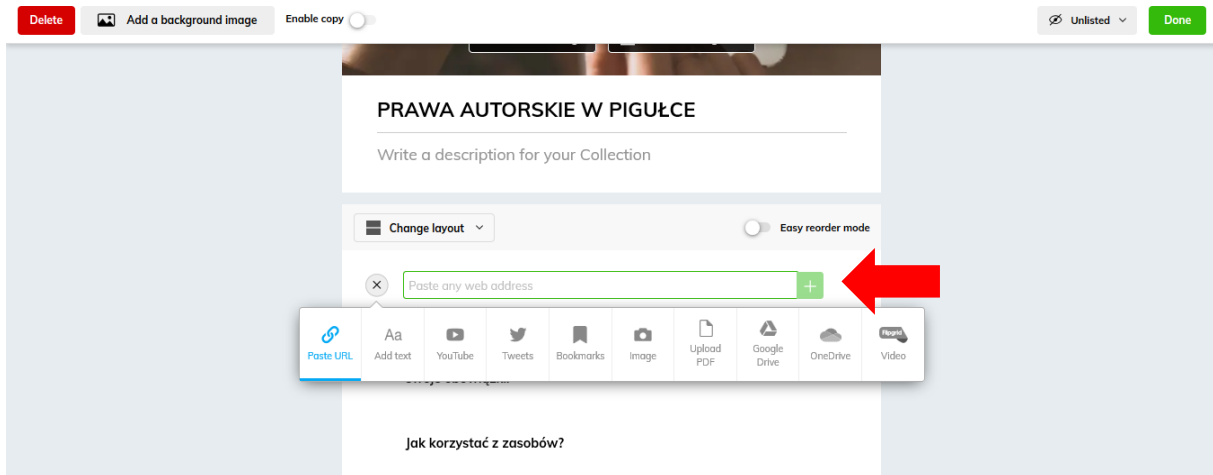


- możemy zmienić rozmiar obrazu okładki i widok



Załącznik Nr. 1

Następnie dodajemy wybrane materiały klikając w +



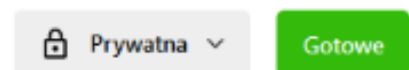
Wakelet umożliwia dodanie do swojej kolekcji następujących zasobów kolejno:

- link do strony internetowej,
- tekst,
- film z You Tube,
- tweet,
- zakładki,
- obrazy, zdjęcia,
- plik PDF.

Możemy pobrać pliki z Google Drive, OneDrive, nagrać video.

Proszę zwrócić uwagę, iż podczas tworzenia tablicy mamy widok kolekcji: **Prywatna**

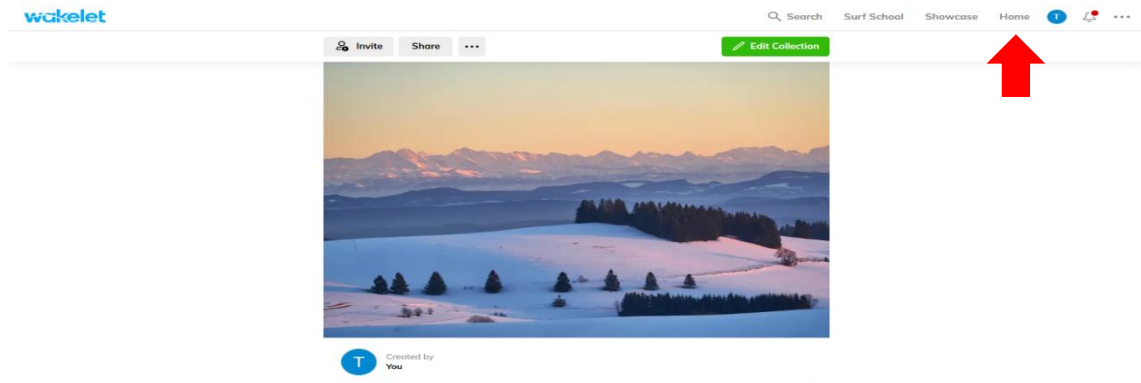
co oznacza, iż nikt oprócz nas w trakcie tworzenia kolekcji tego nie może zobaczyć i nie ma do tego wglądu.



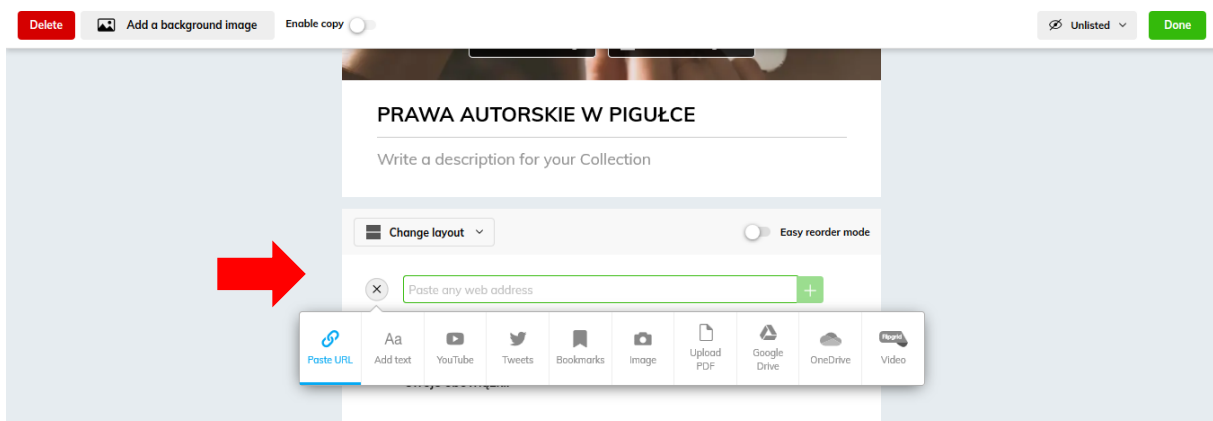
Załącznik Nr. 1

Żeby ukończyć i zapisać kolekcje klikamy na polecenie **Gotowe**.

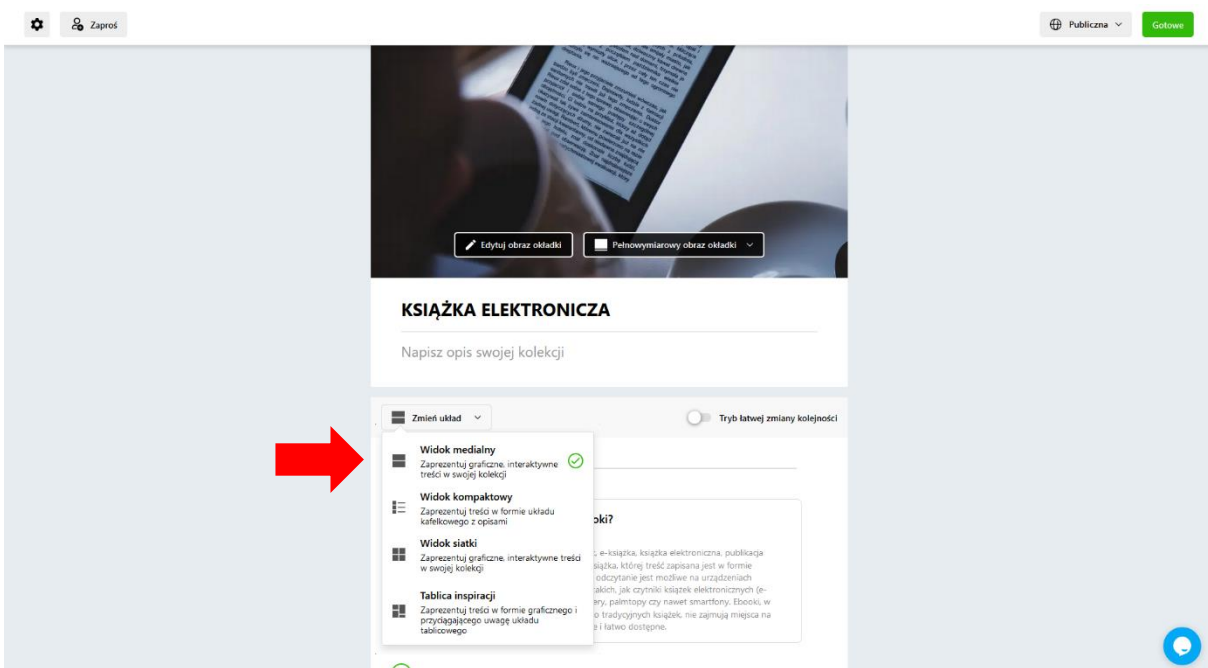
W każdej chwili możesz wrócić do swoich kolekcji klikając przycisk Home.



- Dodajemy adres strony internetowej poprzez skopiowanie linku z przeglądarki i wklejeniu w okno jak poniżej. Wówczas pojawi nam się wybrany materiał.



i wybieramy inny widok multimediiów lub pozostawiamy standardowy:



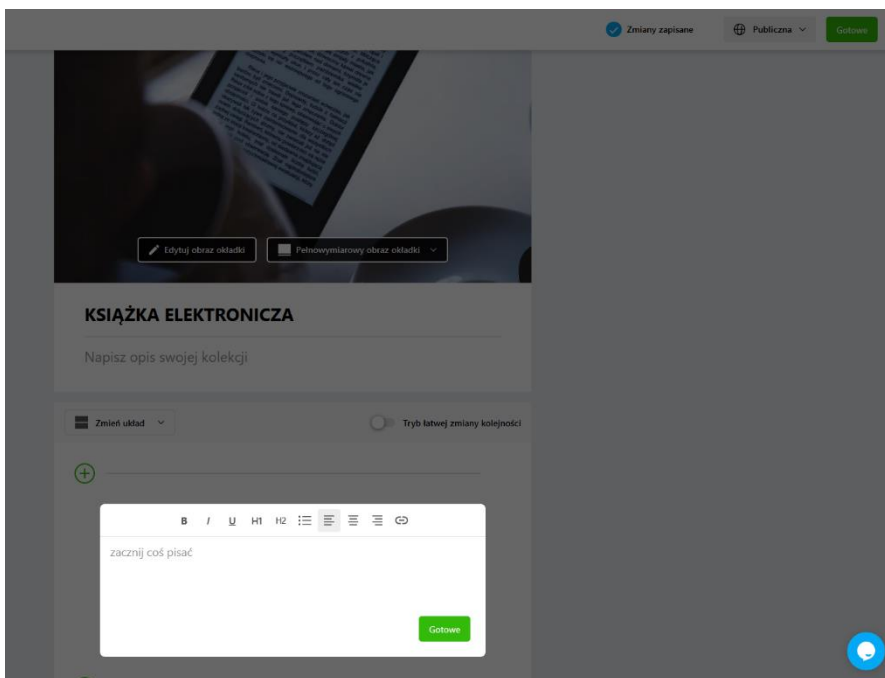
Załącznik Nr. 1

Widok medialny – wpisy umieszczane są jeden pod drugim wraz z krótkim podglądem

Widok kompaktowy – wpisy umieszczane są jeden pod drugim w postaci prostokątnych kafelków

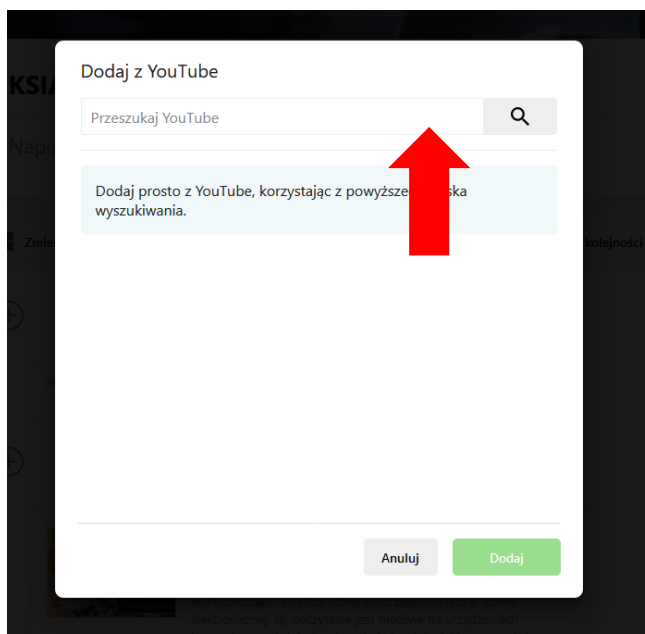
Widok siatki – wpisy umieszczane są obok siebie w postaci dużych kafelków

Tablica inspiracji – wpisy umieszczane są tak jak na tablicy



Dodajemy **tekst**, który możemy zmodyfikować korzystając z kilku funkcji i zapisujemy przy użyciu funkcji **Gotowe**, lub wykasowujemy, wymieniamy na inny za pomocą przycisku **Edytuj**.

- **Dodajemy film z YouTube i kolejno w podobny sposób następne materiały, które chcemy zamieścić w kolekcji.**



Proponuję w pierwszej kolejności wyszukać filmu, który nas interesuje, skopiować link z przeglądarki i wkleić we wskazanym miejscu. Zaznaczyć wybrany film i dodać do kolekcji.

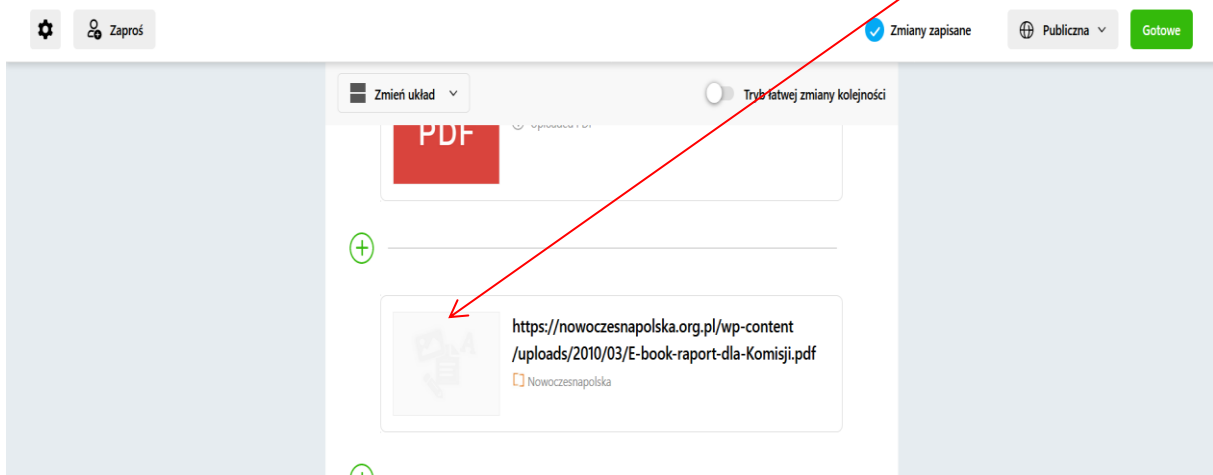
Załącznik Nr. 1

Opublikowane materiały można edytować lub usuwać z kolekcji po najechnaniu myszki w prawy górny róg w ikonę kosza.

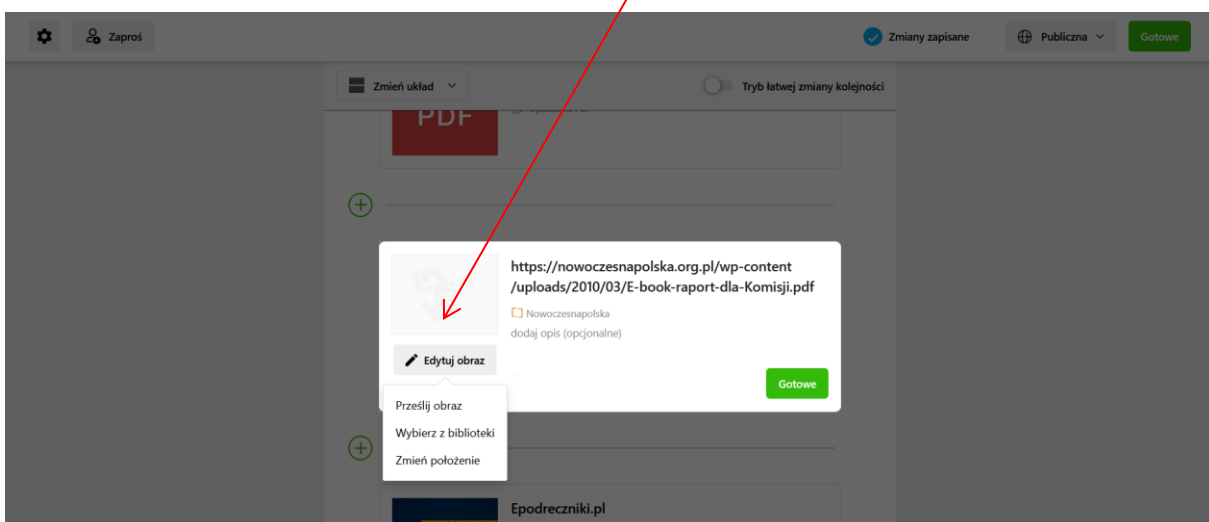


Za pomocą przycisków zmienić położenie zamieszczanych materiałów:
na początek, do góry, na dół, na koniec.

Jeśli chcemy dodać obraz do materiału bez zdjęcia jak poniżej

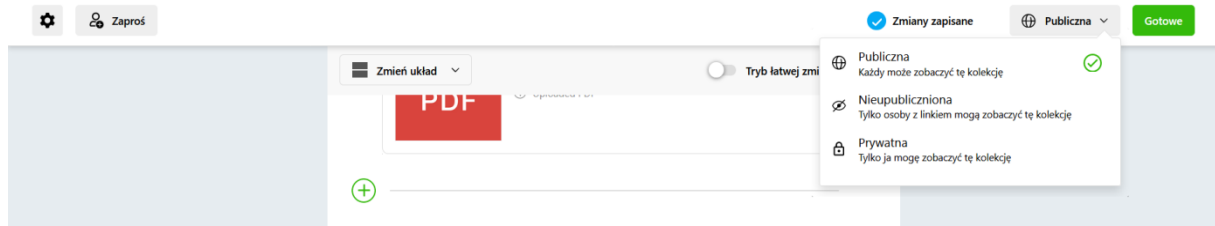


wówczas wybieramy materiał i klikamy po prawej stronie - wciskamy przycisk **edytuj** następnie edytuj obraz i kolejno jak poniżej



Załącznik Nr. 1

Po przygotowaniu kolekcji wybieramy dostęp do jej przeglądania :



Żeby kolekcja była dostępna i gotowa do pobrania należy wybrać: Publiczna i zatwierdzić **Gotowe**.

Po opublikowaniu kolekcji publicznej będzie ona widoczna na stronie profilu. Można będzie organizować swoje kolekcje w różne kategorie.

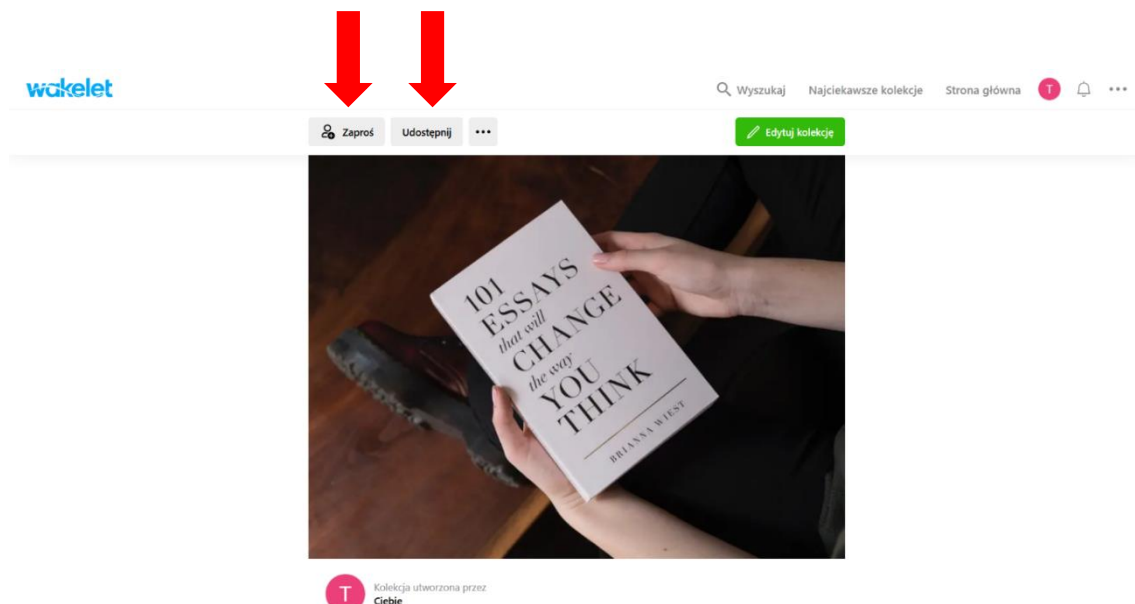
Uwaga!

Podczas tworzenia kolekcji w programie nie mamy bezpośredniego odesłania do linku i nie działa podgląd danego materiału. Po zapisaniu kolekcji **Gotowe** wszystkie linki działają i odsyłają nas do wybranych stron czy materiałów.

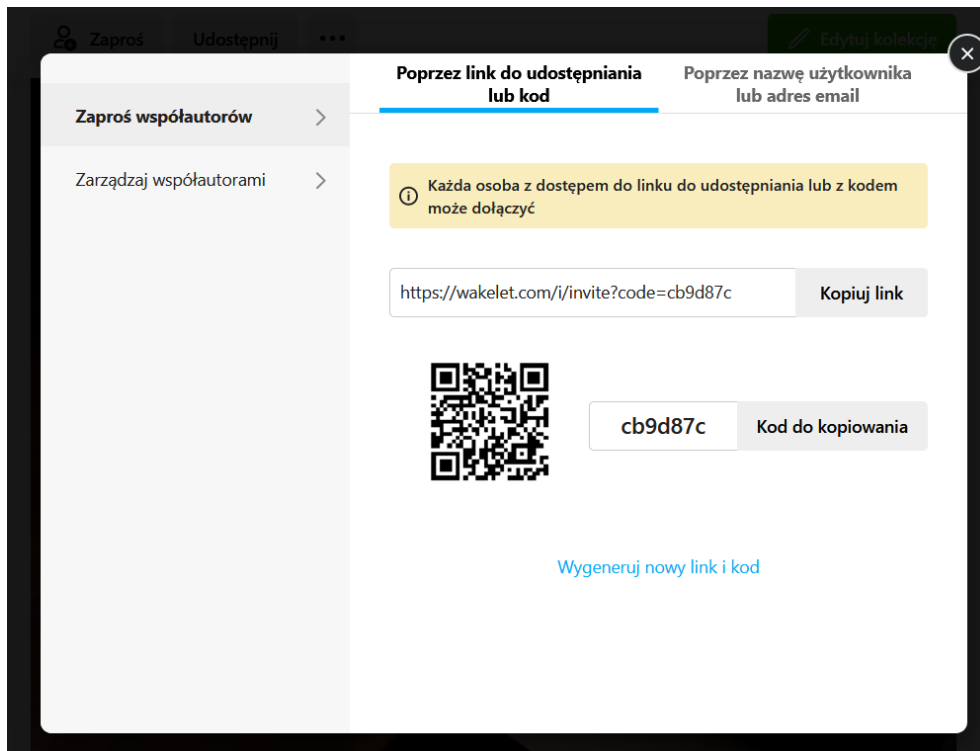
Udostępnianie kolekcji.

Istnieje kilka różnych sposobów udostępniania swojej kolekcji:

- przez media społecznościowe,
- kod QR,
- link:
- pobrać w formacie pdf,
- lub zaprosić do współtworzenia kolekcji innych, którzy otrzymają od nas link.

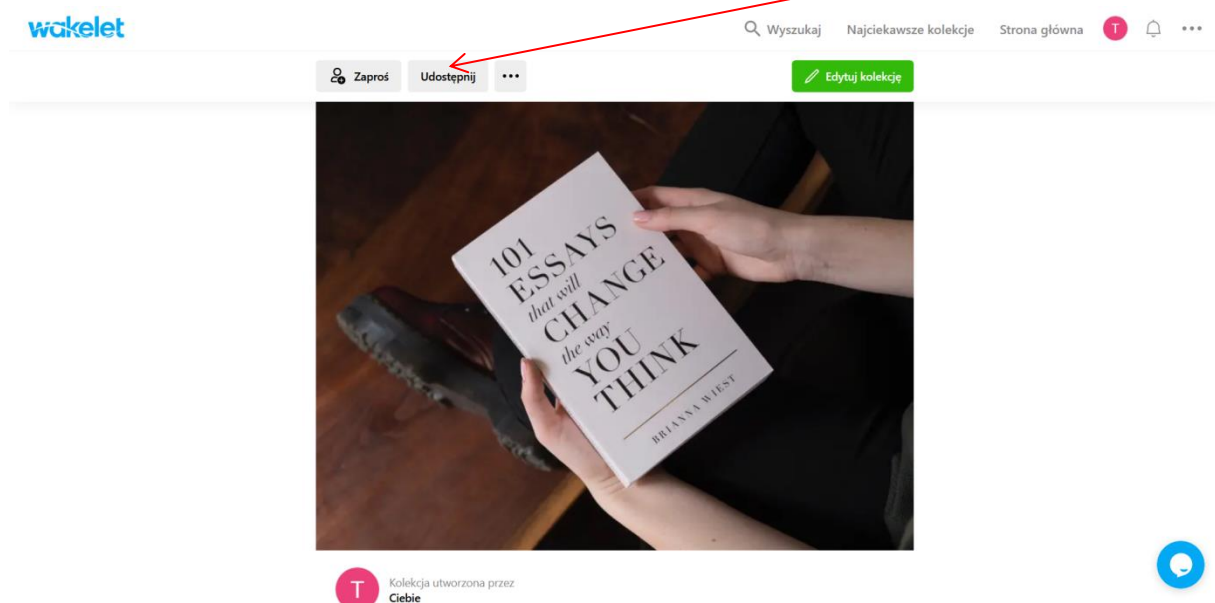


Załącznik Nr. 1

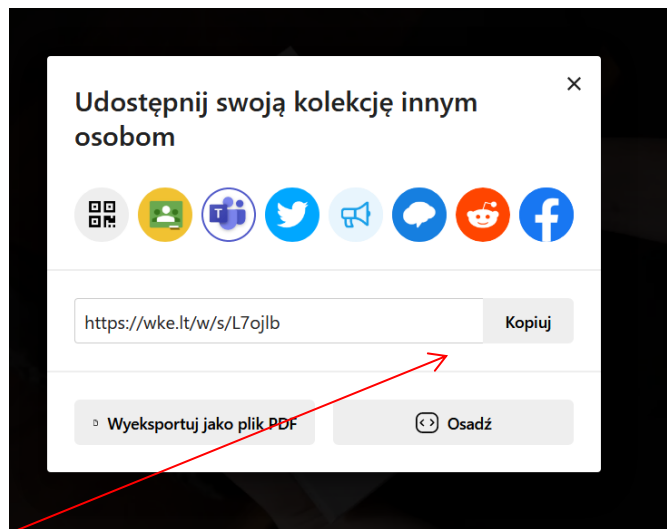


Każdy, kto otrzyma na maila dostęp do skopiowanego i udostępnianego linku, może dołączyć do tworzenia kolekcji. Osoba, która otrzymała zaproszenie od autora kolekcji powinna odebrać maila i zaakceptować zaproszenie aby uczestniczyć w tworzeniu kolekcji.

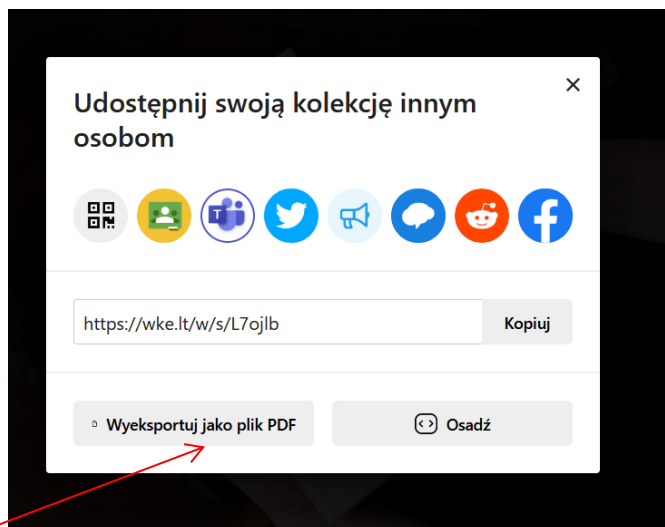
Możemy udostępnić link do kolekcji lub pobrać w formacie pdf przy użyciu funkcji - Udostępnij



Załącznik Nr. 1



Kopiuuj – przycisk osadzania pozwala skopiować kod i przesłać innym
Osadz - osadzić go na stronie internetowej lub blogu



Warto wykorzystać opcję zapisania i pobrania kolekcji w formacie pdf.

Wszystkie linki po zapisaniu kolekcji w pdf. działają i odsyłają nas na wskazana stronę z materiałami.

Wyeksportuj jako PDF – pozwala wyeksportować kolekcję do pliku PDF i pobrać ją w tym formacie. Wszystkie linki w PDF działają tworząc kolekcję i pobieramy ją w obecnej wersji, z wybranymi zasobami.

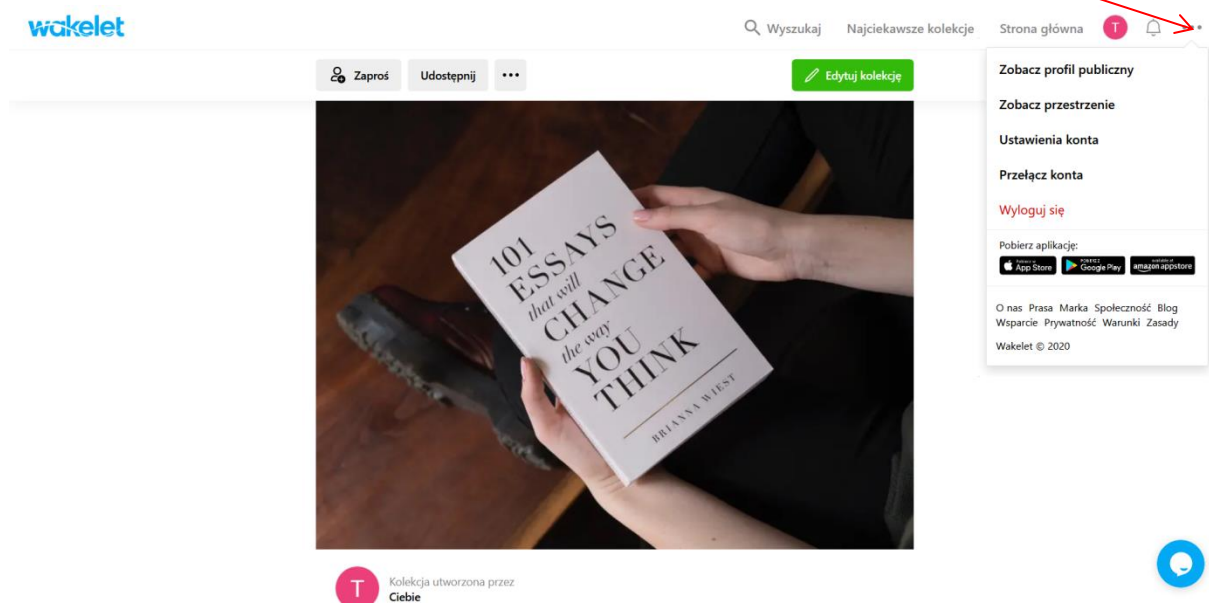
Załącznik Nr. 1

Ta funkcja jest najbardziej bezpieczna, gdyż nie zmienia się, jeśli nawet zmienimy później swoją kolekcję. Należy pamiętać, że jeśli ponownie, już po udostępnieniu linku, będziemy edytować i zmieniać swoją kolekcję to adres tej kolekcji się nie zmienia, zaś zawartość tak i podgląd kolekcji zawsze będzie dostępny i widoczny pod tym udostępnionym linkiem. A więc zmieniona aktualna kolekcja będzie się zmieniać i będzie widoczna pod tym udostępnionym wcześniej linkiem. **Jeśli udostępniamy link do kolekcji to pamiętajmy, że ten link odsyła do kolekcji utworzonej na naszym koncie, a więc kolekcja ta musi mieć status publiczny.**

Do dzieła.

Stwórz własny zasób i podziel się z innymi swoim pomysłem na kolekcję materiałów znalezionych w sieci. Proponuję wyszukać i zgromadzić wcześniej materiały do tematu, na który chcemy stworzyć kolekcję. Liczy się pomysł. Warto się zastanowić w jakim celu i dla kogo tworzymy to zestawienie, kto jest adresatem naszej kolekcji.

Wylogowanie następuje poprzez kliknięcie w opcję: Wyloguj się



Opracowanie: *Tatiana Jastrzębska*

Materiał dostępny na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 4.0 Międzynarodowe.

